

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 28 ГОРОДА ПЕНЗЫ  
ИМЕНИ ВАСИЛИЯ ОСИПОВИЧА КЛЮЧЕВСКОГО**

**«Рассмотрено»**  
на педагогическом совете  
протокол № 8  
от «29» 08. 2025 г.

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ СОШ №28 г. Пензы  
им. В.О. Ключевского  
\_\_\_\_\_/ Ю.Е. Макеева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

|   |                                                                                                                                                      |                                      |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | МАКЕЕВА ЮЛИЯ ЕВГЕНЬЕВНА                                                                                                                              | SN: 14FA6296698FE68594C3D7F4A89A68BA |
|   | МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ<br>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 28 ГОРОДА ПЕНЗЫ ИМЕНИ ВАСИЛИЯ ОСИПОВИЧА<br>КЛЮЧЕВСКОГО | ДЕЙСТВУЕТ С 13.11.2024 ПО 06.02.2026 |

## **Программа внеурочной деятельности**

### **«Легкое перо»**

(Духовно-нравственное направление развития личности)

Программа рассчитана на обучающихся 8 класса

Срок реализации программы 1 год

2025 – 2026 учебный год

Разработчик: Саенко С.В.,  
учитель русского языка и литературы

Рабочая программа курса «Легкое перо» для пятого класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в основе данной программы внеурочной деятельности использованы факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров», опубликованного в сборнике «Программы основной общеобразовательной школы. Факультативные курсы». М, Просвещение, 2013 г.; также использовано Пособие для начинающих литераторов «Лёгкое перо». (Издательство «Арабеск», Нижний Новгород, 2000 год). Данное методическое пособие рекомендовано преподавателями кафедры журналистики ПГПУ им. В. Г. Белинского для работы с начинающими журналистами в общеобразовательных учреждениях города Пензы и Пензенской области.

Курс включает 2 занятия в неделю (68 занятий за учебный год).

### **Планируемые результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения является формирование следующих умений:

- развивать любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развивать внимание, целеустремленность, умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до конечного результата;
- воспитать чувство коллективизма, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметными результатами** изучения являются формирование следующих универсальных учебных действий:

- сравнивать разные приёмы действий в работе с различной текстовой информацией, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм выполнения творческих заданий; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

**Предметными результатами** изучения являются формирование следующих умений:

- совершенствование речевых компетенций учащихся через вовлечение их в литературный творческий процесс.
- развитие склонности детей к словесному творчеству, способствовать успешной самореализации подростка в социуме.
- повышение интеллектуального и культурного уровня подростков, воспитание разносторонней личности.

***Обучающийся по истечении года обучения научится:***

- Определять тип и стиль речи предложенного текста;
- Определять тему и основную мысль текста;
- Объяснять абзацное членение текста и самостоятельно выделять абзацы в собственном материале;
- Различать тропы в прозаическом и поэтическом тексте-образце.

### ***Обучающийся по истечении года обучения***

#### ***получит возможность научиться***

- использовать базовые понятия о типах речи, стилях речи (разговорном, книжном, художественном, научном) при анализе газетных текстов;
- различать строение текстов разных типов речи и поэтические тропы (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора);
- приобрести начальные сведения о журналистике: отличие школьного сочинения от газетного материала, газетные жанры, наименования печатных изданий для детей и юношества и их особенности.

## **Содержание курса**

**Цели и задачи курса.** Путешествие по газете «Из первых уст» прошлых лет: знакомство с материалами юнкоров прошлых лет, тематикой и рубриками школьного издания «Из первых уст». (2ч)

### **Теоретический блок курса 44ч**

История возникновения газеты (1ч).

Источники информации (1 час). Ты – журналист. Азы журналистики. (4 часа).

План материала (1 час).

Заголовок и его типы (1 час).

Лиды и их виды (2 часа).

Информация и её виды (3 часа).

Газетные рубрики (5 часов)

Репортаж и его виды (6 часов).

Интервью (3 часа).

Жанр социологический опрос –(2часа)

Аналитические жанры: статья, обозрение, корреспонденция –(6 часов)

Статьи о животных (1 час).

Модель газеты (газетная полоса, газета-молния) –(3часа). История школьной газеты –(2 часа)

Поэтическое творчество (3 часа)

### ***Практический курс – 90 час***

Практикумы по отработке теории- (19 часов)

Творческие командировки (посещение классных часов, культурных и спортивных мероприятий школьного, районного и городского уровня), подготовка материалов – (10 часов)

Творческие отчёты (самопрезентация, деловая игра и др.)- (16 часов)

Выпуск (вёрстка) школьной газеты «Из первых уст», презентация выпусков и встреча юнкоров с читателями: - (14 часов)

Библиотечные занятия – (4 часа)

Анализ материалов местной прессы, сайтов школьных редакций (4 часа)

Сотрудничество пресс-центра «Юнкор» МБОУ СОШ №28 г. Пензы им.В.О. Ключевского с Пензенской Областной Ассоциацией детско-юношеских СМИ, редакцией молодежной газеты «Пятый угол» (12 час)

Индивидуальные консультации(5ч), редактирование материалов (6 часов)

Выше указанные формы деятельности, сопутствующие учебному процессу, позволяют педагогу показывать пути применения знаний по работе с текстом, с информацией. Обучающиеся получают возможность совершенствовать полученные на уроках русского языка и литературы знания и умения по речевому развитию. Ребята на начальном этапе больше работают с готовыми текстами с целью наблюдения за структурой, композиционными особенностями, разными стилями и типами речи.

Творчески активные воспитанники создают собственные материалы, которые обязательно редактируются и публикуются как в школьном издании, так и участвуют в областных конкурсах начинающих журналистов «Проба пера», «Хочу рассказать!» Областной Ассоциации детских СМИ. Это мощный стимул для тех, кто хочет самореализоваться уже в среднем звене, не дожидаясь выпускных классов.

На занятиях необходимо отрабатывать в комплексе разные формы работы с текстами разных типов речи и стилей, совершенствуя **базовые понятия**: текст и его строение, стихотворная и прозаическая речь, основы стихосложения, тропы. Значительное место при планировании деятельности с ребятами уделено практической работе (деловая игра, практикум, проект).

В 5-6 классах ребята открыты для творчества, поэтому именно через создание своих материалов в разных жанрах, доступных их возрасту, у ребят формируется заинтересованность в результате. Когда ребята несут на занятие своё творчество, педагогу надо спланировать работу по редактированию. Редактирование – кропотливый процесс, и ребята должны осознавать его необходимость. Это можно осуществлять как в группе, так и на индивидуальных консультациях.

Важным стимулом является публикация лучших работ в школьной газете, поэтическом сборнике, литературном альманахе.

Работа кружка открывает возможности в ознакомлении с азами журналистики, историей возникновения газеты. Ребята получают такие **базовые понятия**, как материал, его тема и заголовок, газетные жанры, информация, Лиды, рубрика, расширяется представление о поэтическом творчестве.

Важная образовательная цель – привлечение подростков к регулярному сотрудничеству в пресс-центре школы, к освещению в школьной газете различных сторон жизни подростков, в первую очередь.

Поэтому задача педагога – научить ребят работе с разными видами информации, создавать собственный материал для школьной газеты. В основе занятий – методические разработки для начинающих журналистов с одноимённым названием.

Большое значение для самореализации подростков, занятых в творческом процессе, имеет общение с единомышленниками. Такая возможность дана юнкорам города, поэтому подготовка к участию в мероприятиях Областной Ассоциации – одна из важных составляющих внеурочной деятельности и предусмотрена данной программой. В течение учебного года ребята участвуют в мероприятиях Ассоциации СМИ школ города и области.

**Тематическое планирование  
5 класс (136ч)**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема занятий</b>                                                                                                  | <b>Количество<br/>часов</b> |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 1                | Организационная встреча. Цели и задачи курса                                                                         | 1                           |
| 2                | Путешествие по газете «Из первых уст» прошлых лет                                                                    | 1                           |
| 3-4              | Самопрезентация «Я и мои увлечения»                                                                                  | 2-                          |
| 5                | Ты – журналист.                                                                                                      | 1                           |
| 6                | В чём преимущество газеты                                                                                            | 1                           |
| 7                | Знакомство с программой участия в творческих журналистских конкурсах                                                 | 1                           |
| 8                | «Проба пера», «Труд - всему голова»                                                                                  | 1                           |
| 9                | Азы журналистики.                                                                                                    | 1                           |
| 10               | Точность, ясность, краткость                                                                                         | 1                           |
| 11-12            | Практикум «Где найти тему?»<br>Практикум «Где найти тему?».                                                          | 2-                          |
| 13               | Газета: история возникновения                                                                                        | 1                           |
| 14               | Источники информации                                                                                                 | 1                           |
| 15               | Творческая мастерская «День пожилого человека»                                                                       | 1-                          |
| 16               | Знакомство с рубрикой «Рядом с нами»                                                                                 | 1                           |
| 17               | Практикум «Готовим поздравление учителям»                                                                            | 1-                          |
| 18               | (письмо первому учителю, стихи к празднику).                                                                         | 1-                          |
| 19-20            | Творческая командировка на праздничные мероприятия ко дню учителя                                                    | 2                           |
| 21               | Редактирование творческих работ.                                                                                     | 1                           |
| 22               | Индивидуальные консультации                                                                                          | 1                           |
| 23               | Практикум «Как составить план материала».                                                                            | 1-                          |
| 24               | Индивидуальные консультации                                                                                          | 1                           |
| 25               | Рубрика «А что у нас на классный час?»                                                                               | 1                           |
| 26               | Практикум                                                                                                            |                             |
| 27-28            | Участие редакции в мероприятиях «Журналистского марафона».                                                           | 2                           |
| 29               | Творческие командировки. Подготовка выпуска №1.                                                                      | 1                           |
| 30               | Индивидуальные консультации.                                                                                         | 1                           |
| 31               | Редактирование материалов.                                                                                           | 1                           |
| 32               | Вёрстка выпуска №1 газеты «Из первых уст»                                                                            | 1                           |
| 33               | Редактирование материалов.                                                                                           | 1                           |
| 34               | Вёрстка выпуска №1 газеты «Из первых уст»                                                                            | 1                           |
| 35               | Творческий отчёт «Хорошо, что есть каникулы!»                                                                        | 1                           |
| 36               | Практикум «Заметка в номер»                                                                                          | 1                           |
| 37               | Заголовок. Типы и задачи заголовков.                                                                                 | 1                           |
| 38               | Практикум. Выбираем заголовок.                                                                                       | 1-                          |
| 39-40            | Творческая командировка на классный час.                                                                             | 2                           |
| 41-42            | Лиды и их виды. Аннотирующий Лид.<br>Вопросительный и драматический Лиды.                                            | 2                           |
| 43-44            | Обзор детско-юношеских изданий разных лет газеты «Пятый угол».<br>Встреча с редактором областной газеты «Пятый угол» | 2                           |
| 45-46            | Информация и её виды.<br>Практикум. Определяем виды информации                                                       | 1<br>1-                     |
| 47-48            | Создание информации с Лидом и заголовком.                                                                            | 1                           |

|       |                                                         |    |
|-------|---------------------------------------------------------|----|
|       | Создание информации с разными Лидами.                   | 1  |
| 49-50 | Аукцион идей.                                           | 1  |
|       | Новогодний выпуск №2 газеты «Из первых уст».            | 1  |
| 51-52 | Я – ведущий газетной рубрики. Самопрезентация.          | 1  |
|       | Защита проектов «Моя рубрика»                           | 1  |
| 53-54 | Рубрика «Мир моих увлечений»                            | 1  |
|       | Практикум «Заметка в номер»                             | 1- |
| 55-56 | Газетные рубрики «Мой выбор»,                           | 1  |
|       | «По родному краю».                                      | 1  |
| 57-58 | Практикум «Создаём газетную полосу»                     | 2  |
| 59-60 | Знакомство с материалами сайтов школьных газет г. Пензы | 2  |
| 61-62 | Творческие командировки. Подготовка №2 «Из первых уст»  | 2  |
| 63-64 | Творческие командировки. Подготовка №2 «Из первых уст»  | 2  |
| 65-66 | Презентация №2 «Из первых уст»                          | 2  |
| 67-68 | Творческий отчёт «Хорошо, что есть зимние каникулы!»    | 2  |
| 69-70 | Презентация творческих работ.                           | 2  |
| 71-72 | Репортаж – король жанров                                | 2  |
| 73-74 | Виды репортажей. Спортивный репортаж                    | 2  |
| 75-76 | Фоторепортаж                                            | 1  |
|       | Практикум: создание собственного репортажа              | 1- |
| 77-78 | Культурный репортаж.                                    | 1  |
|       | Практикум: создание собственного репортажа              | 1- |
| 79-80 | Редактирование лучших работ.                            | 1  |
|       | Выпуск №3 газеты                                        | 1  |
| 81-82 | Презентация выпуска №3 газеты «Из первых уст»           | 1  |
|       | Интервью: человек или проблема?                         | 1  |
| 83-84 | Практикум: вопросы для успешного интервью.              | 2  |
| 85-86 | Практикум Анализ материалов местной прессы.             | 2- |
| 87-88 | Сайты школьных газет города Пензы                       | 1  |
|       | Сайты школьных газет Пензенской области                 | 1  |
| 89-90 | Индивидуальные консультации.                            | 1  |
|       | Редактирование лучших материалов                        | 1  |
| 91-92 | Интервью – свидание.                                    | 1  |
|       | Интервью – беседа                                       | 1  |
| 93-94 | Творческие командировки «День Защитника Отечества»      | 2  |
| 95-96 | Практикум. Как разговаривать собеседника.               | 2  |
|       | Создание собственного интервью.                         |    |
| 97-98 | Понятие о жанре Социологический опрос                   | 2  |
| 99    | Статья и её виды.                                       | 1  |
| 100   | Корреспонденция и её виды. Рубрика «Юнкор-инфо»         | 1  |
| 101   | Индивидуальные консультации.                            | 1  |
| 102   | Редактирование материалов                               | 1  |
| 103   | Участие в проекте областной Ассоциации детских СМИ.     | 2  |
| 104   | Встреча с редактором газеты «Пятый угол»                |    |
| 105   | Заметка в газету.                                       | 1  |
| 106   | Практикум.                                              | 1  |
| 107   | Заметка в газету.                                       | 1  |
| 108   | Творческий отчёт                                        | 1  |
| 109   | Творческий отчёт «Каникулы с пользой»                   | 2  |

|     |                                                                     |   |
|-----|---------------------------------------------------------------------|---|
| 110 |                                                                     |   |
| 111 | Обозрение и его виды                                                | 1 |
| 112 | Спортивное обозрение                                                | 1 |
| 113 | Музыкальное обозрение                                               | 1 |
| 114 | Театральное обозрение                                               | 1 |
| 115 |                                                                     | 2 |
| 116 | Посещение драматического театра (библиотеки)                        |   |
| 117 | Рубрика «О братьях наших меньших»                                   | 1 |
| 118 | Статьи о животных.                                                  | 1 |
| 119 | Газета – молния(по итогам акции «Чистый город»)                     | 2 |
| 120 |                                                                     |   |
| 121 | Выпуск газеты №4                                                    | 2 |
| 122 |                                                                     |   |
| 123 | Выпуск газеты №4                                                    | 1 |
| 124 | Тематическая модель газеты                                          | 1 |
| 125 | Как рождается поэт. Замысел стихотворения                           | 1 |
| 126 | Поэтические средства. Тропы                                         | 1 |
| 127 | Библиотечный час.                                                   | 1 |
| 128 | Знакомство с лирикой Л. Яшиной, К. Сурской                          | 1 |
| 129 | Музыка стиха. Ритм. Размер                                          | 1 |
| 130 | Мои первые стихи. Сборник «Поэтическая капель»                      | 1 |
| 131 | Встреча с юными поэтами школы                                       | 2 |
| 132 |                                                                     |   |
| 133 | Участие в муниципальном проекте «Журналистский пленэр»: Экскурсия   | 2 |
| 134 | на телеканал «Экспресс»                                             |   |
| 135 | Участие в муниципальном проекте «Журналистский пленэр»: Экскурсия в | 2 |
| 136 | типографии города,                                                  |   |
|     |                                                                     |   |